

ЖИТЬ. ЛЮБИТЬ. ТВОРИТЬ.

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ АССОЦИАЦИИ РАЗВИТИЯ КОНЕВОДСТВА



**Табун лошадей, как символ семейного единства
верности в своих поступках к себе, своим
близким и тем верным, кто тебя окружает**

Тимур Арутюнов





Общение с лошадью - это служение красоте и соприкосновение с силой природы

О.В. Жаворонкова



Жить. Любить. Творить.

В рамках подготовки к Фестивалю «Национальные культуры и конные традиции» с 23 ноября 2023 году Ассоциация развития коневодства проводит работу по оказанию гуманитарной помощи Лимаревскому, Деркульскому, Стрелецкому, Новоалександровскому конным заводам. При содействии Минсельхоза России и Министерства сельского хозяйства и продовольствия Луганской Народной Республики первая помощь приехала 28 декабря 2022 года. В январе-феврале 2023 года, для того, чтобы конные и творческие коллективы, в том числе дети, смогли принять активное участие как в отборочных этапах, так и в финале Фестиваля, который будет посвящён участникам специальной военной операции.

Фестиваль «Национальные культуры и конные традиции России» разработан, как общенародный социально значимый проект и нацелен на укрепление мира между народами, сохранение общей истории и непрерывной популяризации многообразия культур и традиций России. Мы стремимся приобщить к конным традициям разных национальностей как можно больше людей, особенно молодежь. Идея привлечь интерес к коневодству посредством творчества - с помощью музыки, народного танца, национального костюма кажется нам очень патриотичной, в ней заложен глубокий воспитательный аспект. Фестиваль призван не только собрать любителей лошадей разных национальностей в сердце России - в Москве, но и поддержать отрасль коневодства, российское коннозаводство, привлечь внимание общественности к проблемам отрасли, объединить и направить деятельность профессионалов отрасли на решение этих проблем и усовершенствование российского законодательства.

В период проведения Фестиваля будет организована выставка рисунков, нарисованных детьми, проживающими в конных заводах Луганской Народной Республики. Уже сегодня на основе всех детских рисунков Ассоциация развития коневодства совместно с АО «Росипподромы» подготовила брошюры, футболки, бейсболки, сумочки с дизайнерским оформлением в качестве подарков для детей, которые проживают в конных заводах Луганской Народной Республики.



МИНИСТЕРСТВО
СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



МИНИСТЕРСТВО
СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА И ПРОДОВОЛЬСТВИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ



АССОЦИАЦИЯ
РАЗВИТИЯ
КОНЕВОДСТВА



ХОТЬКОВСКИЙ
АВТОМОСТ



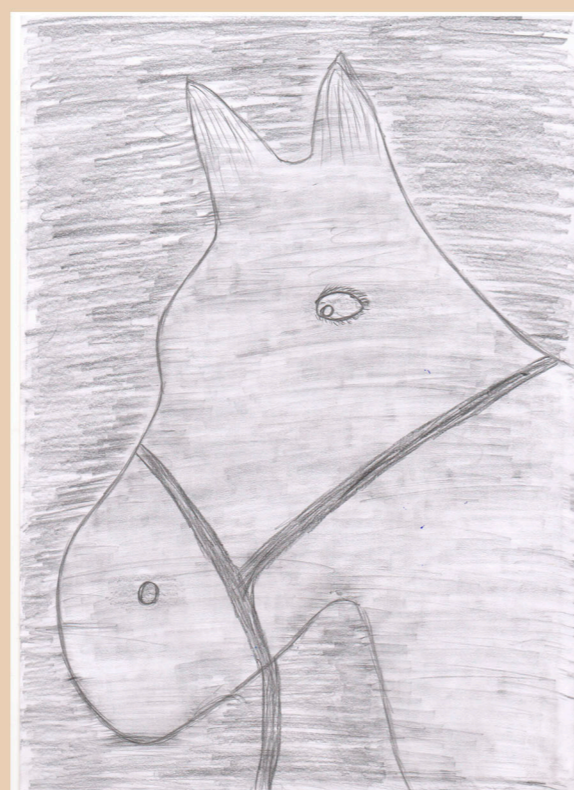
Андрухович Артем, 3 класс



Бокова Мария, 3 класс



Дубов Иван, 3 класс



Ганжела Олеся, 2 класс

ГУП ЛНР «СТРЕЛЕЦКИЙ КОННЫЙ ЗАВОД № 60»



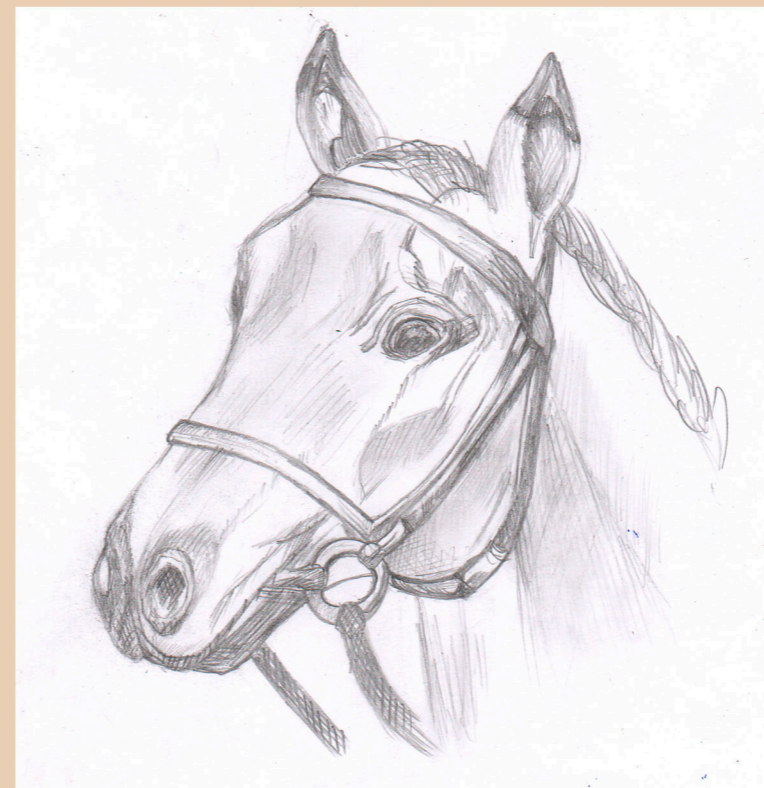
**И если человек — венец природы,
то лошадь, безусловно, её шедевр**

М.М.-О. Исмаилов



**Нет ничего прекраснее фрегата под парусами,
лошади на полном скаку и танцующей женщины.**

Оноре де Бальзак



Коробка Ирина, 11 класс



Гладков Ярослав, 3 класс



Мордань Виктор, 3 класс



Мордань Анжелика, 9 класс



Явица Николай, 1 класс



Олейник Александр, 1 класс



Писарев Александр, 4 класс



Мохов Егор, 4 класс

ГУП ЛНР «СТРЕЛЕЦКИЙ КОННЫЙ ЗАВОД № 60»



Отечественные породы лошадей - часть генетического и культурного кода российского человека

В.В. Кулаковский

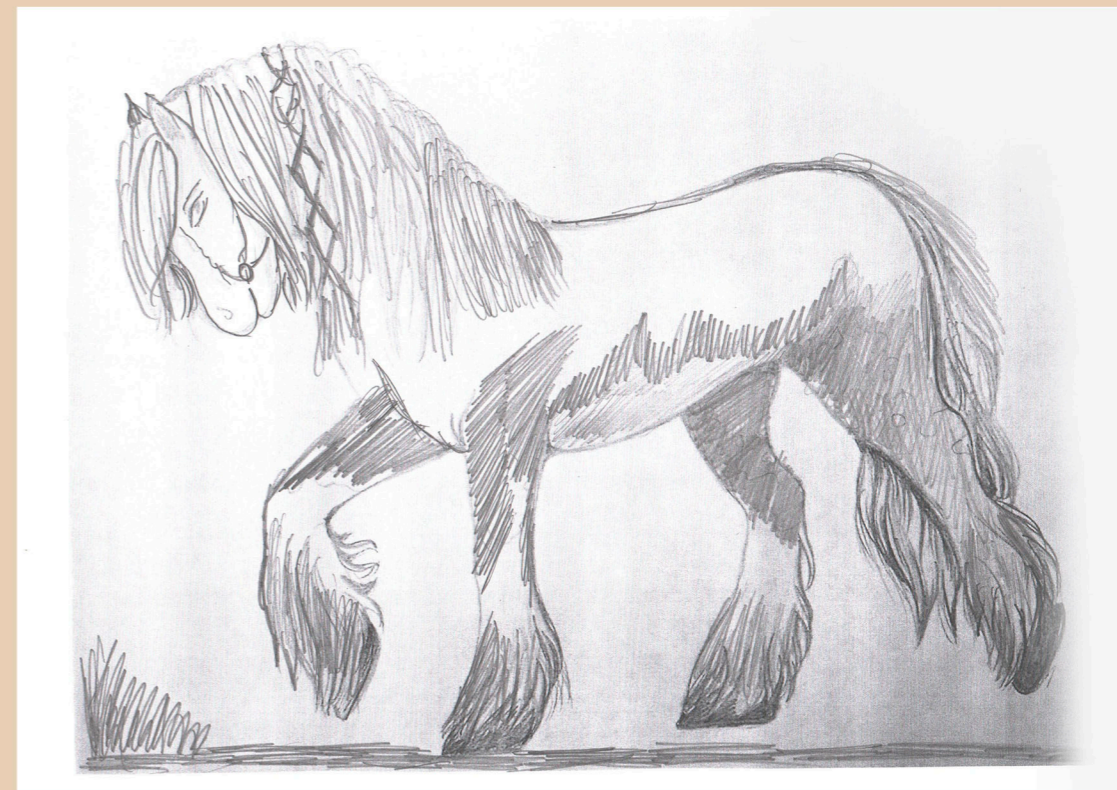




“

**Любите лошадей, потому что
они любят людей**

М.Г. Розовский



Самольцев Егор, 12 лет



Зарубеева Владислава, 7 лет



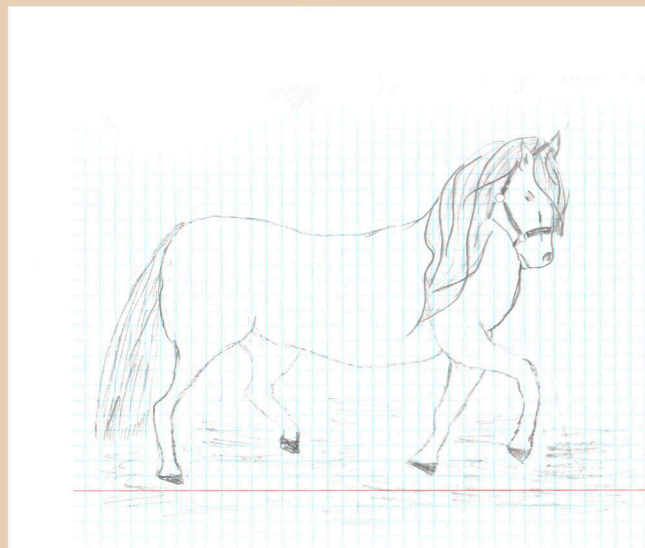
Зарубеева Владислава, 7.5 лет

ГУП ЛНР «ЛИМАРЕВСКИЙ КОННЫЙ ЗАВОД № 61»



Павленко Д.В., 4 класс

Фризская лошадь, чёрная



Зарубеева Владислава, 7 лет



Павленко Д.В., 4 класс



“

Жизнь - это короткий, глубокий и легкий галоп, но на коне - сила и дух, а также свобода и уверенность. Это то, кем мы являемся с открытым сердцем.

Габриэль Оливеро



**Красота лошади удивительна Смотреть на нее
во всем блеске великолепия никому не надоест.**

Ксенофонт



Шевченко Виктория, 12 лет



Чернокалова Мария, 14 лет



Левченко Анастасия, 15 лет



Изюмский Ростислав, 16 лет

ГУП ЛНР «НОВОАЛЕКСАНДРОВСКИЙ КОННЫЙ ЗАВОД № 64»



Бондарь Мария, 7 лет



Тэппер Мария, 7 лет



Глуценко Илья, 9 лет



Истомина Лилия, 8 лет

ГУП ЛНР «НОВОАЛЕКСАНДРОВСКИЙ КОННЫЙ ЗАВОД № 64»

“

В мире много замечательных мест, но одно из моих любимых мест — на лошадях.

Рольф Копфле





“

**Чтобы быть с лошадьми, необходима радость,
так как она приносит в контакт грацию,
красоту, дух и свободу.**



Свистула Иван, 12 лет



Изюмский Руслан, 9 лет



Щепаневская
Инга, 9 лет



Стрыжобк Виталина, 7 лет



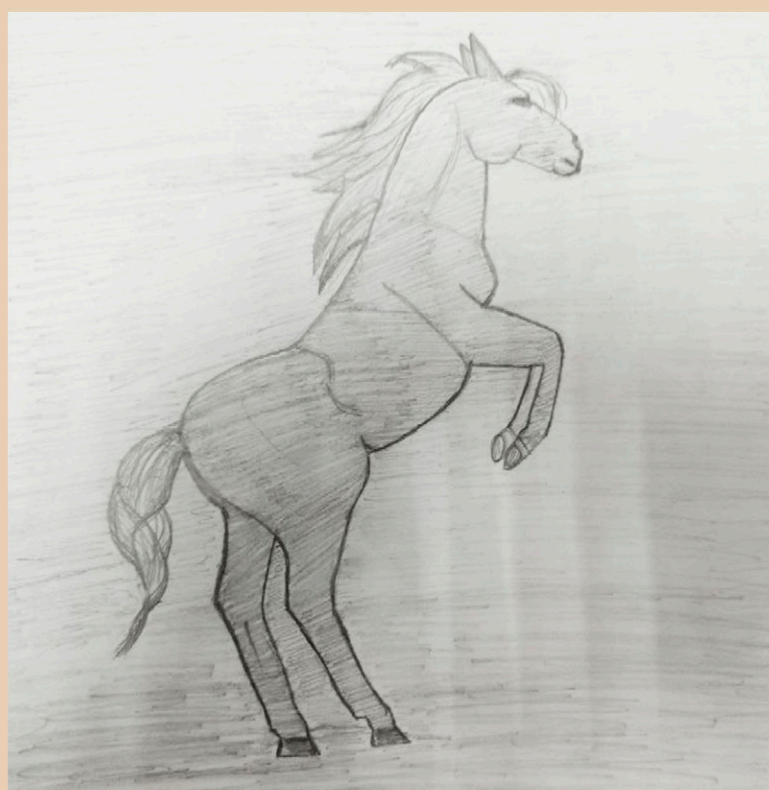
Ковальский Евгений, 12 лет
Ковальский Владимир, 11 лет



Лындя Василиса, 5 класс



Мирошник Егор, 3 класс



Новикова Арина, 3 класс



Самойленко Вероника, 10 класс

ГУП ЛНР «ДЕРКУЛЬСКИЙ КОННЫЙ ЗАВОД № 63»



Лошадь — это архетипический символ, который всегда найдет способ пробудить в человеке воспоминания о его роде, Родине

Х.А. Амерханов



**Золото купит четыре жены, конь же лихой не имеет
цены. Он и от вихря в степи не отстанет.
Он не изменит, он не обманет...**

М.Ю. Лермонтов



Майборода Анастасия, 5 класс



Воробьева Дарья, 9 класс



Попелнуха Арина, 1 класс



Сивер Дарья, 10 класс

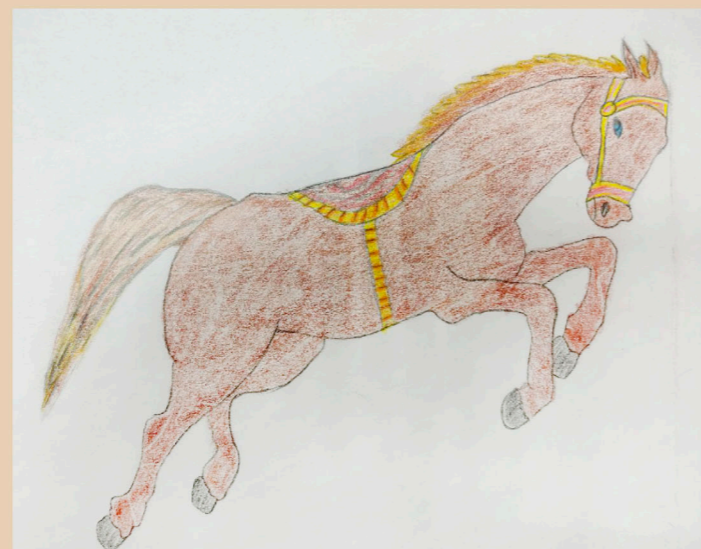
ГУП ЛНР «ДЕРКУЛЬСКИЙ КОННЫЙ ЗАВОД № 63»



Болдарь Каролина, 2 класс



Ефременко София, 4 класс



Литвин Виктория, 3 класс

ГУП ЛНР «ДЕРКУЛЬСКИЙ КОННЫЙ ЗАВОД № 63»



Знаете, существует удивительная взаимная симпатия, своего рода братство между всеми, кто имеет дело с лошадьми...

Шерлок Холмс, «Скандал в Богемии»



**Лошадь. Здесь благородство без самомнения,
дружба без зависти, красота без тщеславия.
Добровольный слуга, но никогда не раб**

Рональд Дункан



Кобылянская Анастасия, 10 класс



Крайнюк Валерия, 5 класс

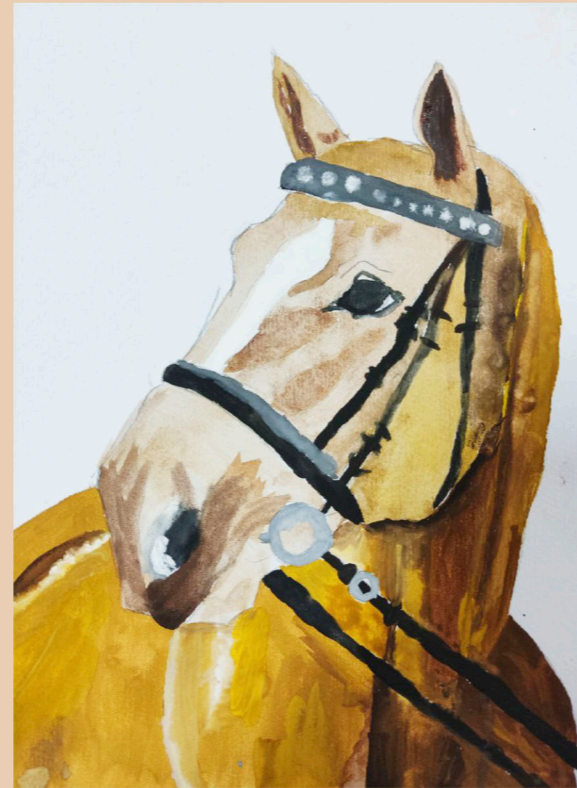


Кобылянская Ангелина, 5 класс

ГУП ЛНР «ДЕРКУЛЬСКИЙ КОННЫЙ ЗАВОД № 63»



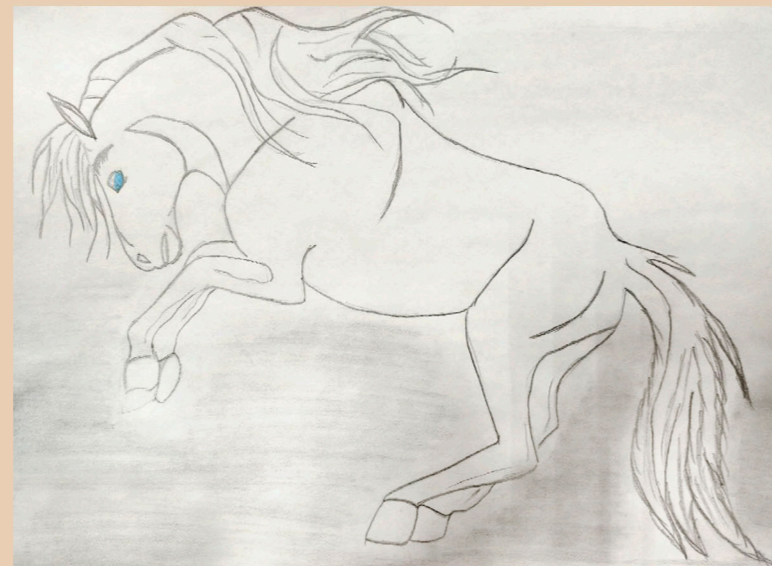
Снигур Сергей, 9 класс



Ефременко Дарья, 7 класс



Сухойваненко Анастасия, 9 класс



Баюн Никита, 5 класс

ГУП ЛНР «ДЕРКУЛЬСКИЙ КОННЫЙ ЗАВОД № 63»



Лошадь гораздо щедрее, чем человек, одарена инстинктами и чувствами. Слышит лошадь лучше кошки, обоняние тоньше, чем у собаки, она чувствительна к ходу времени, к перемене погоды... Нет ей равного на Земле животного

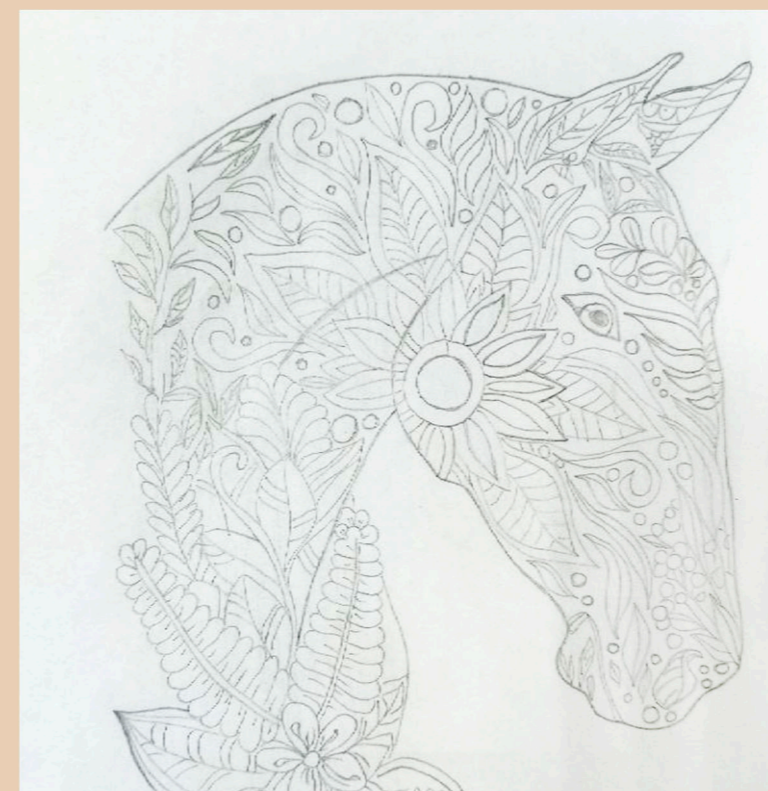
А. Куприн





Основная радость лошадей в том, что они приводят нас в контакт с редкими элементами грации, красоты, духа и огня

Шарон Раллс



Семененко Валерия, 9 класс



Сивер Дарья, 10 класс



Самойленко Вероника, 10 класс



Бахмут Дарья, 9 класс

ГУП ЛНР «ДЕРКУЛЬСКИЙ КОННЫЙ ЗАВОД № 63»



“

Десять тысяч лет человек пытается выдрессировать лошадь. Каждый человек начинает с каждой лошадью одну и ту же работу, трудную и опасную. Десять тысяч лет падает, десять тысяч лет поднимается. Изобретает машины, самолеты и тем не менее садится на коня.

«Танцуй с ним» (Danse avec lui, 2007) — цитата из фильма